

LUXOR EPISODES

legt geschiedenis arnhems poppodium vast

In november 2009, bijna tien jaar nadat het Luxor Theater in Arnhem haar deuren sloot, verschijnt het full colour boek **LUXOR EPISODES** bij Uitgeverij Kontrast. Initiatiefnemer en voormalig eigenaar Jan Damen doet hierin op persoonlijke wijze verslag van de roemruchte historie van popcentrum Luxor. Het boek bevat uniek fotomateriaal en de **DVD LUXOLOGY**.

Van 1984 tot 2000 is Luxor, gevestigd in een monumentaal pand in het centrum van Arnhem, een toonaangevend popcentrum in Nederland met spraakmakende evenementen en concerten. Het theater fungeert als een belangrijke ontmoetingsplaats voor muzikliefhebbers en feestgangers. Het is zowel een podium voor gevierde muzikanten als een springplank voor nieuw talent.

Nationale en internationale artiesten als Van Halen, Marillion, Herman Brood, Chris Isaac, Nina Simone, Candy Dulfer, 2 Unlimited, Anouk, Ilse de Lange, Gino Vannelli, DJ Tiësto, en De Dijk treden er op. Het centrum wordt gerekend tot de vijf beste podia van Nederland, een

trendsetter als houseclub en volgens Veronica de R&B Club Number One in Nederland. De Saturday Night Club is jarenlang ongekend populair en rekt zelfs kroonprins Willem-Alexander en prins Maurits tot haar gasten. In December 1999 moet Luxor haar deuren sluiten; het einde van een bewogen tijdperk.

De onvergetelijke bijdrage van het Luxor Theater aan de pop- en dancecultuur in Nederland is in **LUXOR EPISODES** op bijzondere wijze vastgelegd in woord en beeld. Het full colour boek omvat meer dan 250 pagina's met circa 300 afbeeldingen, waaronder veel foto's van Nederlandse topfotografen die speciaal voor deze publicatie materiaal ter beschikking stelden. Bij het boek wordt de **DVD LUXOLOGY** geleverd met 150 minuten origineel beeld- en geluidmateriaal van onder andere concertregistraties van Herman Brood, Chris Isaac, en Van Halen.



Luxor
EPISODES



Meer informatie:

info@uitgeverijkontrast.nl
www.uitgeverijkontrast.nl
www.luxorarnhem.nl

